

PL-01 Etnobotánica hispana vista desde América: coincidencias y diferencias

R. Bye, E. Linares

Jardín Botánico, Instituto de Biología, Universidad Nacional Autónoma de México, Apdo. Postal 70-614, 04511 México, D.F., MEXICO

El campo de la Etnobotánica abarca el estudio de las interacciones y las relaciones entre las plantas y los hombres a lo largo del tiempo y en diferentes espacios. Con base en una selección de publicaciones etnobotánicas realizadas durante los últimos 20 años por españoles (J. Alcina, D. Rivera, E. Hernández-Bermejo, J.R. Vallejo y E. García, entre otros), reconocemos los diversos enfoques y los temas principales a lo largo de este período en: 1) métodos de identificación para material botánico obtenido en mercados, 2) empleo de fuentes documentales diversas (descripciones de viajeros, obras de arte, escritos literarios, obras históricas, fondos documentales, catastros y restos arqueológicos, entre otros), 3) catálogos de especies útiles, 4) análisis de los elementos botánicos de la dieta, y 5) colaboraciones con otras disciplinas (p. ej., Fitoquímica, Farmacología y Educación Ambiental).

Analizando las coincidencias y diferencias con nuestros estudios, hemos abordado aspectos similares y compartimos preocupaciones sobre la conservación de los saberes y los problemas que enfrentan las especies ante una inminente adecuación cultural, deterioro ambiental y cambio climático, en una época de globalización. Discutimos las diferencias dentro los contextos históricos, culturales y biológicos de México.

Palabras clave: Etnobotánica, plantas útiles, España, México.

PL-02 The relevance of traditional ecological knowledge in Ethnopharmacology. Theoretical and methodological contributions.

V. Reyes-García

ICREA and ICTA-Universitat Autònoma de Barcelona, victoria.reyes@uab.cat

Background: Culture patterns human behaviour and -through it- affects human health. In traditional societies, an essential function of culture has been to establish and transmit a body of knowledge, practices, and beliefs regarding the use of locally available natural resources to improve health and nutritional status. This body of medicinal –and nutritional- knowledge, developed through an intricate relation of a cultural group with its environment, does not consist of isolated pieces of information, but rather it constitutes a piece of knowledge linked to a larger coherent ensemble. Thus, ethnopharmacological uses of plants, animals, and minerals are better understood if studied as a domain of knowledge embedded in the large body of cultural knowledge, practices, and beliefs (i.e., rituals) of a group.

Objectives: In this paper, I review the theoretical and methodological contributions of research on traditional ecological knowledge to Ethnopharmacology.

Methods: The paper is based on the Ethnopharmacology literature dealing with traditional ecological knowledge.

Results and conclusions: Main theoretical contributions discussed include 1) theories about the relation between ethnopharmacological cultural knowledge, practices and beliefs, 2) theories about the unequal distribution of cultural knowledge affecting the distribution of pharmacological knowledge in a group, and 3) theories about the social relations that enable the use of ethnopharmacological knowledge. The discussion on methodological contributions of research on traditional ecological knowledge to Ethnopharmacology includes the use of i) qualitative methods to contextualize research, ii) methods to retrieve local classification systems (including botanical classification or local concepts of disease), and iii) methods derived from Cultural Consensus theory.

Keywords: Cultural knowledge, consensus analysis, traditional ecological knowledge, review.